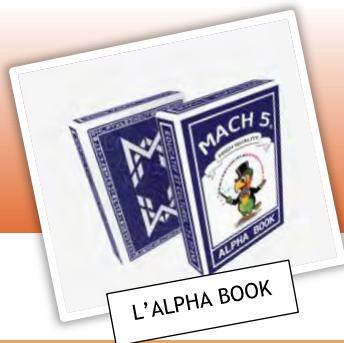




L'ALPHA BOOK

La Ville de Blois rejoint MACH 5
dans le collège des institutionsLe livre collectif
« Je joue avec l'alphabet »

Chers Amis Magiciennes et Magiciens, chers Amis de la Magie

Nous voici rendus au seuil de l'an 2025 ! Nous ne pouvons pas échapper à la tradition... et nous sommes heureux au nom de MACH 5 de vous adresser nos vœux de santé, de bonheur et de réussite dans tous vos projets.

C'est l'occasion pour chacun de faire le point sur ce que fut l'année écoulée, comme de dresser les objectifs et les souhaits pour l'année commençante. Pour MACH 5, 2024 fut une année d'intense activité principalement focalisée sur la fabrication de ses fondations, mais aussi dédiée à des innovations et à des créations.

ADMINISTRATIF :

- Les structures juridiques ont été mises en place avec la participation du cabinet d'avocats Delsol. D'un côté le Fonds de Dotation « MAGIC FOUNDATION PARIS » (MFP) dont la vocation est d'assembler des capitaux sur le long terme, de l'autre l'association « MAGIC ARTS CULTURE HUMANISME 5 » (MACH 5) dont la vocation est d'assembler les hommes pour faire connaître la magie au plus grand nombre et à terme de faire vivre le PALAIS de la MAGIE. Ce sont deux des trois outils permettant de construire le PALAIS de la MAGIE dont nous rêvons tous. Le troisième outil sera une « SCI » qui assemblera les investisseurs et édifiera le PALAIS de la MAGIE.
- Dépôt de marque « Le PALAIS de la MAGIE ». Immatriculation des structures MFP et MACH 5 ; ouverture des comptes bancaires pour chacune.
- Pour ce qui est de MACH 5, le Conseil d'Administration est constitué de 5 membres ; il se réunit une fois par mois passant en revue les sujets d'actualité. Les échanges, les apports et les décisions n'ont pas manqué. Les ordres du jour et les CR sont ratifiés sous la plume vigilante du secrétaire Benoit Rosemont, les comptes sont tenus par le trésorier Peter Din, Domi Nho en assume la Présidence, Pathy Bad la vice-présidence et Gabriel Werlen, administrateur nommé par le Fonds de Dotation.
- Mise en place de la collecte des adhésions de l'association MACH 5.
- Le logotype a été validé sur les propositions d'Alexandre Laigneau.
- Dépôt de marque « Le Comptoir des Merveilles » qui est le nom de la Boutique en ligne.



Accès boutique

FLUX FINANCIERS COURANTS

- Capitalisation à minima du Fonds de Dotation « MAGIC FOUNDATION PARIS » (45 000€ de dotation et dons) et constitution de son conseil d'administration.
- Par opportunité, le Fonds de Dotation a saisi l'achat d'une pendule mystérieuse de Robert-Houdin qui allait quitter le territoire français. C'est pour nous un symbole fort et la première pierre de futures collections.

- Le Fonds a alloué une subvention aux associations d'intérêt général « Magie à l'Hôpital » que préside Eric Frot et « MAGEV » que préside Norbert Ferré ; ces subventions seront reconduites en 2025.



Eric Frot



Norbert Ferré

- Pour MACH 5 : les cotisations des membres dont certains n'ont pas hésité à être « Soutien » et « Grand soutien » ont permis le fonctionnement de l'association.
- L'association MACH 5 étant éditrice de ses créations intellectuelles, Domi Nho lui a consenti un prêt couvrant les couts d'impression des livres dont question ci-après.

COMMUNICATION

- Le sites www.mach5.fr a été structuré avec l'intervention de Alexandre Laigneau. Il est consultable sous options français/anglais et présente nombre d'informations. Il fait l'objet de mises à jour régulières. La dernière étant l'introduction du bouton « Boutique »
- Aujourd'hui, nombre de magiciens ont entendu parler du « PALAIS de la MAGIE » sans pour autant que cela soit tout à fait clair pour eux. Christopher Pimond s'est impliqué sur les réseaux sociaux.
- Le « PALAIS de la MAGIE » bénéficie d'un bon début de notoriété. Il reste à élargir davantage la communication vers le public le plus large.
- Un interview sur la station « la Voix des Druides », organisé par Patrick Lonchamp avec ses joyeux comparses.
- Un interview par Sébastien Bazou pour Artefake.
- Un article sur le « Palais de la Magie » est paru dans le supplément papier de MAGICUS Magazine de décembre 2024.
- Une rubrique tenue par MACH 5 a été accordée par la FFAP dans la Revue de la Prestidigitation, à propos des sites dédiés à la magie ; le premier article est paru dans le numéro de novembre-décembre 2024 relatif au musée de Xevi à Santa Christina d'Aro en Espagne. (on en parle dans notre bulletin N°4)
- Une conférence « test » a été organisée au CMB de Dijon en septembre, puis deux autres interventions ont eu lieu en superposition à des manifestations, l'une en octobre à Bourg d'Oisans à l'occasion de la cession EdFS et l'autre en novembre lors de la remise du trophée Gaëtan Bloom à Paris par le CMP à Paris.



Intervention au Club des Collectionneurs



Intervention lors du
Trophée Gaëtan Bloom
organisé par le CMP



Intervention à Bourg d'Oisans

- Une communication sommaire du Président lors d'une réunion du MHC tenue en novembre, a permis d'envisager une conférence ultérieure lorsque le livre collectif « Je joue avec l'alphabet » sera sorti.
- L'édition régulière de nos Bulletins Trimestriels a maintenu le lien avec nos membres et leur niveau d'information.

RECHERCHE de SITE

- La recherche de sites dans Paris a été active : 35 dossiers ont été regardés en 2024 dont deux très approfondis :
 - « Le PALACE » (dont nous avons parlé dans le Bulletin Trimestriel N°3) a fait l'objet en juin d'une offre restée en suspens, donc non validée par les propriétaires pour le moment. En synthèse : malgré l'attrait du site situé entre les Folies Bergères et le Musée Grévin, le sujet juridico-immobilier est particulièrement complexe. En outre, il ne coche pas toutes les cases techniques : scène relativement petite, accès par escalier et pas de monte-charge envisageable, salle du théâtre non polyvalente.
 - Un site vierge à construire (voir le développement ci-après).
- En 2024 les jeux olympiques puis para olympiques, suivis de la dissolution de l'Assemblée nationale avec les soubresauts politiques subséquents ont monopolisé les édiles parisiens... Une première étape d'échange avec la collectivité parisienne a pu être engagée tardivement : En novembre, Bénigne Tainturier a favorisé la rencontre au Sénat avec un sénateur attentif au projet, puis en décembre un conseiller municipal de la ville de Paris nous a ouvert son agenda à l'Hôtel de Ville par l'entremise de Laurent Beretta. En 2025, la porte est ainsi entr'ouverte vers l'exploration d'autres potentiels immobiliers dans la capitale. Nous prendrons le temps qu'il faudra pour les explorer. Des approches de la ministre de la Culture sont en cours, remises sur la sellette par trois fois lors des trois changements de gouvernement.

FINANCEMENT du PROJET

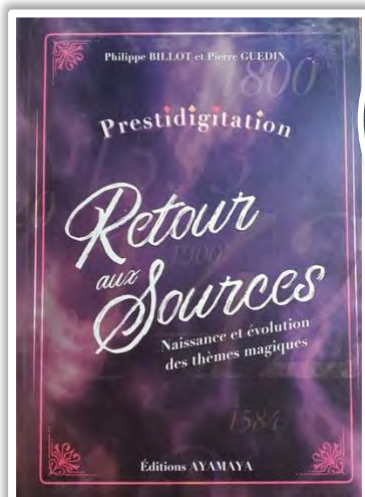
- Les carreaux de la mosaïque du chapitre financement du PALAIS de la MAGIE se mettent en place. Il sera plus facile d'être pragmatique lorsqu'un site sera arrêté. Norbert Ferré, Bénigne Tainturier et Laurent Beretta sont actifs aux côtés de Domi Nho. Tous déploient leurs réseaux relationnels et leurs idées.
- Patiemment, une toile se tisse afin d'élargir notablement les champs de prospection. Nous exposerons les filières lorsqu'aboutiront des engagements concrets.
- Artcena a été interrogé par Gabriel Werlen ; sans doute en sortira-t-il des fruits lorsqu'il s'agira pour MACH 5 de monter un spectacle.

LES CRÉATIONS

- La petite mascotte « Cocoplume » est née sous le crayon imaginatif et talentueux de Gill Frantzi ; nul doute accompagnera-t-elle MACH 5 dans ses actions à venir.
- Une première production collective a été orchestrée avec la concoction du livre « Je joue avec l'alphabet » couplé à la création de l'« ALPHA BOOK » ; la sortie officielle est programmée pour le 1er mars 2025 lors du « Salon des créateurs » aux Sables d'Olonne. 25 magiciens ont contribué au livre, ce qui est un véritable succès participatif (voir le détail des contributeurs ci-après page 7). Une suite étant envisagée... cela fait qu'à l'avenir, d'autres magiciens y contribueront.
- La rédaction a été assurée et coordonnée par Domi Nho. Pierre Guédin, co-auteur du livre « Retour aux Sources » et Marc Decoux, éminent cartoman belge, ont aidé à l'écriture comme aux référencements ; Gilles Mageux a procédé à la relecture et aux corrections. Enfin, Peter Din a assumé la composition de l'ouvrage et géré la commande d'impression.
- Philippe Molina a dessiné l'ALPHA BOOK , le jeu de cartes alphabétique MACH 5 associé ; après quatre prototypes, le cinquième est le bon (normal chez MACH 5 😊) ; il sera imprimé par Hanson Chien.



- Le livre et l'ALPHA BOOK visent à la fois le grand public et les magiciens ; en effet, il conte l'histoire de l'alphabet et rapporte nombre de curiosités et anecdotes ayant trait aux mots. Ce n'est qu'une fois le sujet campé que les tours organisés selon cinq niveaux sont présentés ; le festival des tours offerts par les 25 contributeurs va de l'« Initiation » jusqu'au niveau « Magicien Expert ». 36 tours sont décrits.
- Création de la boutique en ligne avec SumUp « Le Comptoir des Merveilles » sous la houlette de Peter Din ; William Condette gèrera la boutique et les expéditions.
- Premières commandes enregistrées par la boutique après la diffusion électronique de la publicité sur les réseaux sociaux => que chacun s'en fasse le relai et continue de la diffuser !
- Diverses réflexions sont en cours pour faire tourner un spectacle de magie.



Pierre Guédin



Marc Decoux



Peter Din



Gilles Mageux



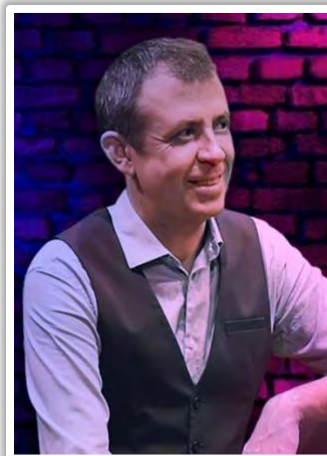
Philippe Molina



Gill Frantzi

FAITS SAILLANTS

- En décembre, la Ville de Blois est devenue membre de MACH 5 au sein du « collège des Institutions » ; nous sommes très fiers de la confiance qui nous est témoignée et sommes certains que des synergies se mettront en place sans attendre l'édification du PALAIS. Arnaud Dalaine, directeur de la Maison de la Magie de Blois n'a pas ménagé ses efforts pour favoriser ce rapprochement avec le conseil municipal et ses directions.
- La FFAP, a ouvert les colonnes de la Revue de la Prestidigitation à MACH 5 et accueille la publicité de l'édition collective du livre « Je joue avec l'alphabet ». Ayant validé que MACH 5 ne la concurrençait pas et que le projet porté était bénéfique pour tous, la FFAP vient d'annoncer sa prochaine entrée en tant que membre du « collège des associations ». Nous nous réjouissons de cette vision progressiste du projet « Palais de la Magie ».
- A fin d'année, MACH 5 compte une centaine de membres et préadhérants.



Arnaud Dalaine

CONCLUSIONS

Nous espérons que cet inventaire à la Prévert aura su rendre compte d'une année bien remplie. En synthèse, on peut dire que 2024 fut l'année de pose des fondations de notre ambitieux projet, tout autant que celle du démarrage de nos activités créatrices, ouvertes vers le plus grand nombre.

Nous remercions nos lecteurs de s'associer à ce challenge collectif de long terme : nous avons besoin de votre soutien moral car la route sera longue.

Cher membre personne physique, n'oubliez pas de renouveler votre cotisation : le montant est de 15€ sur lesquels vous récupérez 10€ d'avoir fiscal. Il n'en coûte que 5€ pour participer à cette belle et noble aventure.

LES OBJECTIFS DE 2025 :

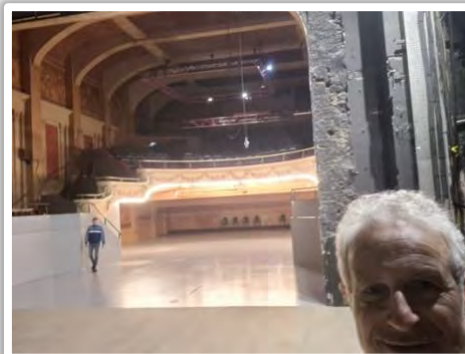
1. L'identification et la maîtrise du site Parisien qui recevra le PALAIS de la MAGIE. Les recherches de sites continueront le temps qu'il faut. La sagesse recommande de ne pas nous précipiter afin de faire le bon choix ; nous donnerons donc du temps au temps.
2. La structuration du financement de l'immeuble avec arrivée d'investisseurs porteurs des parts de la SCI. Pour cela nous étoffons nos équipes actives et diversifions nos filières de recherches.
3. La diffusion de la connaissance du Projet et de ses structures. D'une part chez les magiciens avec des actions et des conférences dans les clubs des Régions et d'autre part vers le grand public selon plusieurs axes dont les spectacles envisagés.
4. Le rayonnement au travers de la diffusion du livre « Je joue avec l'Alphabet » et de « l'ALPHA BOOK ». Sans doute la recherche d'un éditeur pour une version plus minimaliste, 100% grand public et donc plus orientée vers l'initiation et la récréation.
5. Participation à des manifestations selon un plan d'action à définir par le Conseil d'Administration : déjà les 1 & 2 mars le « Salon des créateurs » prévu aux Sables d'Olonne et promu par Serge Arial.
6. Amélioration de la qualité de la communication sur les réseaux sociaux et de la communication en général.
7. Implémentation de la capitalisation de MAGIC FOUNDATION PARIS (sur une échelle de temps long). Diffusion de la capacité à recevoir des legs et des dons.
8. La diversification et accroissement quantitatif et qualitatif des membres de l'association selon ses cinq collèges / Magiciens / Non-Magiciens amis de la Magie / Associations / Institutions / Entreprises /.

POUR QUE LA RECHERCHE DE SITES PARLE À TOUS :

En raison de la confidentialité des phases exploratoires, il est délicat de parler trop tôt des sujets immobiliers. Dès que les maîtrises foncières sont ratifiées, ou bien si hélas un sujet nous échappe, nous pouvons alors les évoquer ouvertement. C'est le cas des deux sujets décrits ci-dessous que nous avons approfondis :

Le PALACE :

Pour rappel, reprenons quelques photos déjà publiées ; nous l'avons abordé ci-avant et n'y reviendrons pas :



LA PORTE MAILLOT Bd PEREIRE :

C'est un sujet tout à fait extraordinaire !

Le site est venu à l'esprit de Domi Nho alors qu'il se promenait sur le Bd Pereire. Bien qu'ayant eu des bureaux pendant 15 ans dans l'immeuble du 251 qui borde l'endroit et qu'il soit passé devant pendant tout ce temps, jamais il n'avait imaginé d'y envisager un projet...

Ce site évident ne se perçoit pas car il est exploité en parking à l'air libre sur 22m de large et 100 de long, sous lequel passe une voie ferrée.

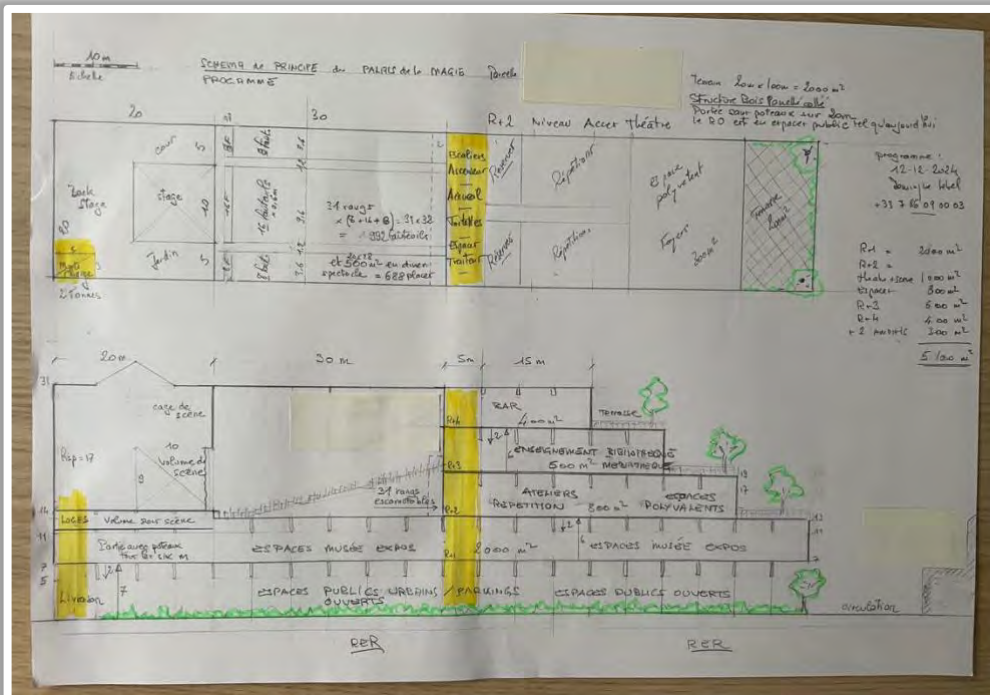
Le projet imaginé serait de surplomber l'entité foncière avec un immeuble hardi, enjambant le terrain ; le PLU B de Paris autorise la constructibilité du site. Il a fallu plus de six mois pour approcher les propriétaires ferroviaires et municipaux. Eh bien, aussi incroyable que cela puisse paraître, cette friche jamais traitée pendant un demi-siècle, à laquelle nous nous intéressons, fait l'objet au même moment de considérations d'aménagements par la collectivité !!! De ce fait, compte tenu des mécanismes politiques et budgétaires engagés, la municipalité nous fait savoir qu'il n'y a quasiment plus de chances pour que la machine fasse marche arrière ou permette l'examen des compatibilités des deux projets... Etant magiciens, nous ne désespérons de rien... « L'impossible » nous connaissons, aussi le tenterons-nous afin que les deux projets cohabitent, même si le nôtre a une petite année de retard de gestation.



Ci-après les « études schématiques de calibrage ».

Le vaisseau envisagé est une construction de type structure poteaux-poutres de grande portée, fondée sur pieux, enjambant la voie ferrée occupant l'infrastructure. La configuration est idéale afin d'édifier un ensemble avec théâtre de 1000 places équipés de sièges rétractables, disposant d'une très belle scène et back stage, accès et monte-charge, salle polyvalente, espaces de musée et de travail, amphi de close-up etc... Pas de problèmes d'ERP ni de PMR, ni d'accès pompier. Bonne notoriété de la Porte Maillot et desserte facile par les transports en commun comme en voiture en raison des parkings publics h/24 présents dans l'environnement.

Le projet compterait 5000 m² environ ; s'ouvrirait l'horizon d'un couplage avec le cinéma et le cirque. Nous l'avons baptisé MC² 😊.



Avoir pu déceler ces deux sujets en 2024 montre qu'il existe des opportunités dans Paris, ce qui ne peut que nous encourager à persévérer en 2025.

LE LIVRE « JE JOUE AVEC L'ALPHABET » et « L'ALPHA BOOK »

Nous en avons parlé ci-avant ; la publicité ci-dessous dit l'essentiel ; elle passera dans la Revue de la Prestidigitation.

SORTIE le 1^{er} MARS 2025 - COMMANDEZ MAINTENANT UN LIVRE RARE - EXCEPTIONNEL



• JE JOUE AVEC L'ALPHABET •

25 auteurs-contributeurs prestigieux

Bébel, Laurent Beretta, Bernard Bilis, Gaëtan Bloom, Marc Decoux, Alexandra Duvivier, Dominique Duvivier, Eric Frot, Pierre Guédin, Guilhem Julia, Didier Ladane, Stefan Leyshon, Taha Mansour, Marc-Antoine, Markobi, Caroline Marx, Philippe Molina, Domi Nho, Nirag, Jean Régil, Antoine Salembier, Philippe Socrate, Francis Tabary, Gabriel Werlen, Zatanna
Préfacé par Arthur Jugnot - Dessins de Gill Frantzi et Pierre Guédin

256 pages couleurs, 185 dessins, illustrations et photos, hard cover "soft touch", tranchefiles et signet.

36 TOURS

5

NIVEAUX:

INITIATION

DÉBUTANT

MAGICIEN

MAGICIEN

AVANCÉ

MAGICIEN

EXPERT

+

BONUS

5 TOURS

+

SUPER BONUS

5 TOURS

Routines originales, du plus simple au plus élaboré.



de 7
à
77 ans
😊

+ UN JEU de CARTES "ALPHA BOOK" MACH 5

- Design de Philippe Molina, co-conception Domi Nho.
- 54 cartes de haute qualité.
- Dos marqués à lecture directe et Dos dissymétriques.
- Index en diagonal offrant l'éventail « reverse » blanc.
- Innovation: lettres rouges / noires, pour des effets nouveaux.
- 10 cartes pour des effets spéciaux. 44 cartes Alphabétiques.
- « Carte capitaine » avec la mascotte « Cocoplume »



+ UN CODE PERSONNEL d'accès à la plateforme VIDEO

www.mach5.fr

— Editeur: MAGIC ARTS CULTURE HUMANISME 5 (MACH 5) —

www.mach5.fr

Franco de port

☐ Livre + jeu ALPHA BOOK....59,50 €

☐ Livre seul.....48 €

☐ 5 jeux ALPHA BOOK.....75 €

☐ 1 jeu seul.....15 € + port = 20 €

• Chèque à l'ordre de : MACH 5 - 2 Allée des Erables 78370 PLAISIR

• IBAN: IE17SUMU9903651117975 — Rappelez les infos ci-dessous

BIC : SUMUIE22XXX

Les 100 premiers livres
recevront un tirage luxe
de la mascotte Cocoplume
avec les signatures des
auteurs-contributeurs

• Règlement
CB / VISA
MASTERCARD

flasher le QR code

ou

<https://comptoir-des-merveilles.sumupstore.com/>



NOM & PRENOM..... • en cas de besoin: tresorier@mach5.fr
En capitales
E-MAIL..... TELEPHONE
En capitales
ADRESSE
En capitales
CP VILLE DATE.....
En capitales

N'hésitez pas à relayer ces informations sur vos propres réseaux sociaux. Partagez l'information que MACH 5 est en marche et le PALAIS aussi. Diffusez ce bulletin !

N'hésitez pas non plus à nous faire part de vos idées comme à devenir actifs à nos côtés il y a plein de dimensions dans lesquelles s'exprimer. Pour exemple en 2025 nous avons d'autres projets de livres et nous cherchons des rédacteurs-créateurs passionnés !

Vous pouvez nous contacter au travers de la fiche contact du site mach5.fr

Bien à l'écoute de Toutes et Tous,

★ Bonne et magique année 2025 ★

et vive le « Palais de la Magie » !

L'équipe du bureau de MACH 5 :

Domi NHO, Pathy BAD, Benoît ROSEMONT, Peter DIN, Gabriel WERLEN



En nous suivant, comme en partageant nos publications, vous nous aiderez à toucher un public plus large et à mieux séduire mécènes et investisseurs.

- Instagram : <https://www.instagram.com/MACH5.magic/>

- Facebook : <https://www.facebook.com/MACH5.magic/>

Nous comptons sur vous pour faire passer le mot ; invitez vos amis et collègues à nous suivre.

Merci pour votre soutien actif !

www.mach5.fr

